

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Нижневартовска детский сад № 90 «Айболит»**

ПРИНЯТА:

на педагогическом совете
№ 1 от 25.08.2023

УТВЕРЖДЕНА:

приказ № 720 от 25.08.2023
И.о.заведующего
_____ Е.А.Матвеева

**ПРОГРАММА
«Матушка Русь – Родина моя!»**



**Срок реализации: 2 года
Возраст детей: 5-7 лет**

Нижневартовск, 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Пояснительная записка	5
2.	Структура, цели и задачи программы	7
3.	Разделы программы	8
Раздел I	Историческое прошлое России и русского народа.	8
Раздел II	Устное народное творчество.	9
Раздел III	Народные праздники и традиции.	10
4.	Содержание работы с детьми старшего дошкольного возраста	11
Раздел I	Историческое прошлое России и русского народа.	11
Раздел II	Устное народное творчество.	15
Раздел III	Народные праздники и традиции.	19
5.	Методики обследования воспитанников	22
6.	Итоги обследования на начало года	26
7.	Практическая часть 8.1. Работа с родителями	27
8.	Результат проделанной работы	30
Заключение		31
Список литературы		32
Приложения		

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Россия – многонациональная страна. Но чтобы ощутить духовную жизнь русского народа, принять историю и культуру России как свои собственные, необходимо стать частичкой этой страны. «Русский народ не должен терять своего нравственного авторитета среди других народов - авторитета, достойно завоёванного русским искусством, литературой. Мы не должны забывать о своём культурном прошлом, о наших памятниках, литературе, языке... Национальные отличия сохраняются и в 21 веке, если мы будем озабочены воспитанием душ, а не только передачей знаний». (Д.С.Лихачев) Именно поэтому родная культура, как отец и мать должна стать неотъемлемой частью души ребёнка, началом, порождающим личность. Необходимость приобщения молодого поколения к национальной культуре трактуется народной мудростью: наше сегодня, как никогда наше прошлое, также творит традиции будущего. Наши дети должны хорошо знать не только историю Российского государства, но и традиции национальной культуры, осознавать, понимать и активно участвовать в возрождении национальной культуры; самореализовать себя как личность любящую свою Родину, свой народ и все что связано с народной культурой: русские народные танцы, в которых дети черпают русские нравы, обычаи и русский дух свободы творчества в русской пляске, или устный народный фольклор: считалки, стихи, потешки, прибаутки, пусть это будут народные игры, в которые дети очень любят играть.

Сегодня, мы на многое начинаем смотреть по – иному, многое для себя заново открываем и переоцениваем. Это относится и к прошлому нашего народа. С уверенностью можно сказать, что большинство, к сожалению поверхностно знакомо, например, с народной культурой.

Как жили русские люди? Как работали и как отдыхали? Что их радовало, а что тревожило? Какие они соблюдали традиции и обычаи? Чем украшали свой быт? Как одевались? Какие игры были у детей? Какие праздники? Ответить на эти и подобные вопросы – значит, восстановить связь времен, вернуть

утраченные ценности. Для этого надо обратиться к истокам русской народной культуры, истории Руси, соприкоснуться с народным искусством и частью души ребенка, началом, порождающим личность. Чтобы воспитать в детях гордость за свой народ, поддержать интерес к его истории и культуре, помочь хорошо узнать и уважать свое прошлое, свои истоки, историю и культуру своего народа и создана программа «Матушка Русь – Родина моя!».

Актуальность выбранной темы заключается в том, что в современном цивилизованном обществе на фоне кардинальных изменений, а вместе с тем и серьезных изменений в области образования отмечается снижение интереса к русской народной культуре.

Практическая значимость: заключается в том, что содержащиеся в программе материалы могут быть использованы педагогами дошкольных образовательных учреждений по приобщению детей старшего дошкольного возраста к культурно – историческому наследию России.

Новизна данной программы заключается в возможности познакомить воспитанников с традиционным укладом жизни и бытом русских людей.



2. СТРУКТУРА, ЦЕЛИ, И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы: Формирование у детей дошкольного возраста «базиса культуры» на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

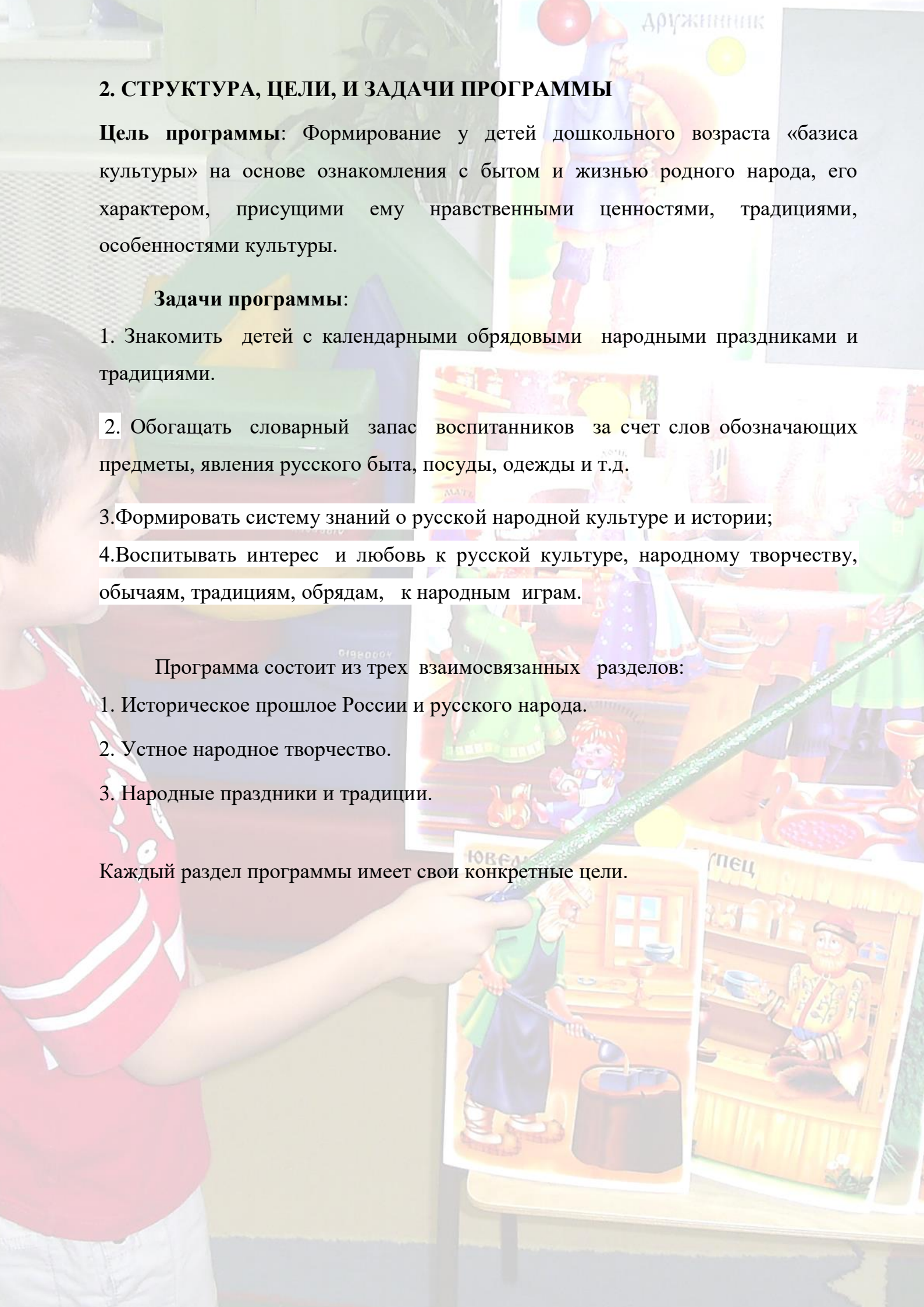
Задачи программы:

1. Знакомить детей с календарными обрядовыми народными праздниками и традициями.
2. Обогащать словарный запас воспитанников за счет слов обозначающих предметы, явления русского быта, посуды, одежды и т.д.
3. Формировать систему знаний о русской народной культуре и истории;
4. Воспитывать интерес и любовь к русской культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, к народным играм.

Программа состоит из трех взаимосвязанных разделов:

1. Историческое прошлое России и русского народа.
2. Устное народное творчество.
3. Народные праздники и традиции.

Каждый раздел программы имеет свои конкретные цели.



3. РАЗДЕЛЫ ПРОГРАММЫ

РАЗДЕЛ I

ИСТОРИЧЕСКОЕ ПРОШЛОЕ РОССИИ И РУССКОГО НАРОДА

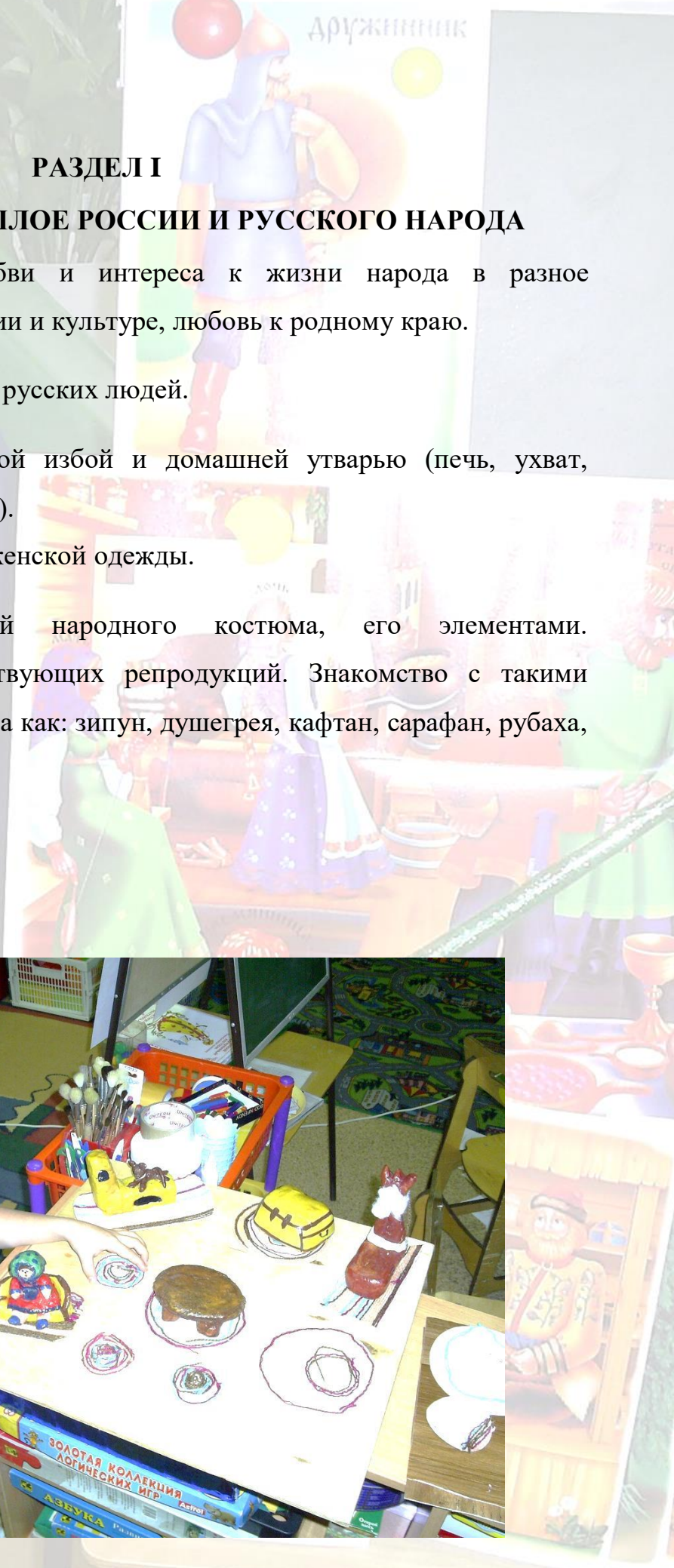
Цель: зажечь искорку любви и интереса к жизни народа в разное историческое время, к его истории и культуре, любовь к родному краю.

Тема 1: Быт и основные занятия русских людей.

- Знакомство с крестьянской избой и домашней утварью (печь, ухват, чугунок, колыбель, прялка).

Тема 2: Из истории мужской и женской одежды.

- Знакомство с историей народного костюма, его элементами. Рассмотрение соответствующих репродукций. Знакомство с такими деталями русского костюма как: зипун, душегрея, кафтан, сарафан, рубаха, картуз.



РАЗДЕЛ II

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Цель: Познакомить детей с устным народным творчеством. Используя все виды фольклора приобщать детей к нравственным общечеловеческим ценностям.

Тема 1: Путешествие в прошлое России «На героя и слава бежит».

- На примерах легенд, былин показать красоту, мудрость, силу и смелость русского народа, народных героев: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки.

Тема 2: Устное народное творчество – мудрость народа.

- Фольклор от самой колыбели, колыбельные песенки, петушки, потешки, прибаутки.

Тема 3: «Собирайся народ, кто в прятки идет».

- Знакомство с разными видами жеребьевки (выбором водящего игры).
Разучивание считалок, слов к играм.



РАЗДЕЛ III

НАРОДНЫЕ ПРАЗДНИКИ И ТРАДИЦИИ

Цель: Обоготить духовный мир детей. Познакомить с традициями и праздниками русского народа, показать взаимосвязь их с сезонными изменениями в природе, с трудом предков в прошлом.

Тема 1: Осенние народные праздники

➤ Знакомство с осенними праздниками - («Семенов день», «Кузьминки», «Синичкин день») приметы, пословицы и поговорки русского народа об осени.

Тема 2: Зимние народные праздники

➤ Знакомство с зимними праздниками - («Новый год», «Рождество», «Зимние Святки», «Масленица») зимние приметы, пословицы и поговорки русского народа.

Тема 3: Весенние народные праздники

➤ Знакомство с весенними праздниками – («Вербное воскресенье», «Егорьев день»)



Тема 4: Летние народные праздники

➤ Знакомство с летними праздниками – («Троица», «Иван Купала», «Успенье», «Медовый спас», «Яблочный спас», «Ореховый спас»)





4. СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

I. РАЗДЕЛ «ИСТОРИЧЕСКОЕ ПРОШЛОЕ РОССИИ И РУССКОГО НАРОДА»

Неделя	Тема	Цель - Содержание
1 / 2	Обследование детей	Выявить знания и умения детей
3	Аудиоэнциклопедия «Как жили на Руси»	Знакомство с Древнерусскими городами.
4	Как люди жили раньше?	Конкретизировать представление о традиционном убранстве русской избы. Закреплять знание правил гостеприимства, приобщать к бытовой и семейной культуре предков.
5	«От избы до терема» 	Формировать представления о постройках Древней Руси, а также о том, что чем богаче был человек, тем богаче был его дом. Обогащать словарь детей: изба, терем, палаты, ремесленники, князя, бояре.
6	«Старинная (русская) одежда». 	Конкретизировать представление о традиционном народном костюме, развивать интерес к нему. Дидактическая игра «Одень машеньку» «Укрась сарафан» (Приложение 3 №5) Конкретизировать знания детей о традиционном народном костюме. Развивать эстетический вкус. Воспитывать интерес к русскому костюму, чувство уважения к народным изделиям.

7	<p>Знакомство с русским платком.</p> 	<p>-Познакомить детей с деталью женской одежды – платком. Дать представления об истории возникновения платка. Познакомить с Павловским платком. Учить детей использовать платок, как модный современный аксессуар одежды. Активизировать познавательный интерес к творчеству своего народа. Воспитывать творческие способности, фантазию, эстетический вкус детей</p>
8	<p>«Путешествие по Русской избе».</p>	<p>Формировать представления о предметах быта в Русской избе: печь, самовар, ухват, кочерга, коромысло, ведро. Обогащать словарный запас детей. Воспитывать устойчивый интерес и уважение к истории и культуре русского народа. (Приложение №1 №4)</p>
9	<p>«Русская печь»</p> 	<p>Познакомить детей с устройством русской избы, с главной ее достопримечательностью — русской печью. Дать представление о том, что печь в избе выполняла несколько функций: на ней и в ней готовили, заготавливали продукты на зиму — сушили грибы, ягоды и фрукты, пекли хлеб, спали, лечились, даже парились, обогревались; о строительстве печи и о секретах печников. Побуждать детей определять назначение печи, вспоминая русские народные сказки: «Колобок», «Гуси-лебеди», «По щучьему велению», «Жихарка» и т.д. Обогащать словарь детей за счет поговорок, пословиц загадок о русской печи и кухонной утвари.</p>
10	<p>Знакомство с предметами быта</p> 	<p>Познакомить с прялкой и веретеном. Прививать интерес к культуре родного народа. Развивать умение применять полученные знания в различных видах деятельности Хороводная игра «Марома», Хороводная игра « Кострома» Кто быстрее накрутит нить на веретено. Познакомить детей с предметом обихода: веретено. Формировать представления о трудолюбии, справедливости. (Приложение 2 №3, 4) Декоративное рисование (Расписная прялка) Познакомить детей с предметом обихода: прялка. Формировать представления о трудолюбии, справедливости.</p>

	 	<p>Лепка (Клубочки из бабушкиного сундучка). Аппликация (Прялка). Слушание русской народной песни (Молодая пряжа)</p> <p>Презентация - « В гостях у самовара» Знакомить детей с предметами быта – самоваром. Закрепить знания детей о самоваре. Рассказать и показать детям способ действия.</p> <p>Дидактическая игра «Предметы народного быта» Закрепить знание предметов народного быта.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Формировать способы классификации предметов быта, посуды, орудий труда. -Развивать внимание, память. -Развивать интерес к предметам, изображенным на картинках. -Воспитывать активность, выдержку. -Воспитывать интерес к быту русского народа. <p>(Приложение 3 № 6)</p>
11	<p>Об эпохе Древней Руси с показом иллюстраций.</p>	<p>Сообщить элементарные исторические сведения об эпохе Древней Руси: в те времена появились первые ремесленники (кузнецы, ювелиры, гончары, ткачи и др.); ремесленники в то время использовали очень простые инструменты; ремесленники продавали свои товары на торжищах. Дидактическая игра «Не одежда красит человека, а работа» (разрезные картинки). Цель: Уточнить представления о различных ремёслах, закрепить в речи их названия. Развивать восприятие. (Приложение 3 №2)</p> <p>Дидактическая игра «Ремесла на руси» (Приложение 3 №3) Конкретизировать знания детей о традиционно русских ремеслах.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Систематизировать знания об орудиях труда. Сформировать навыки классификации предметов по функциональному назначению. -Воспитывать интерес к различным ремеслам, осознание значимости их результатов. -Развивать мышление, память
12	Чтение сказки	Продолжать формировать представления об

«Мальчик
пальчик».
(Приложение 4 №7)

с основных занятиях людей в Древней Руси (земледелие). Закрепить в речи слова и выражения: соха, пахарь, борозда, крестьянин, пашня. Воспитывать интерес к русскому народному творчеству.


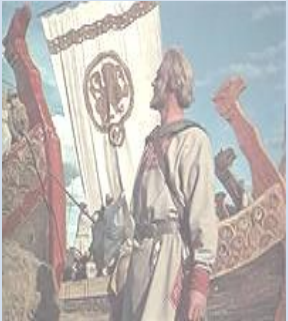


РАЗДЕЛ II

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Развитие интереса у детей к устному народному творчеству и истории России, донести до дошкольников ценность былин, как источника народной мудрости, показать возможность использования былин в практике воспитания у детей дошкольного возраста любви к родному краю.

Неделя	Тема	Цель - содержание
1	«Былины - кладёзь народной мудрости». (Приложение №1№1)	Дать детям представление о былинном эпосе: его происхождении, авторстве, содержании. Вызвать интерес к русскому народному творчеству. Обогащить словарь детей словами: Древняя Русь, русичи, былины.
2	Об эпохе Древней Руси с показом репродукции картины Васнецова «Богатыри». (Приложение 1№2)	Сообщить элементарные исторические сведения об эпохе Древней Руси: в те времена русский народ славился богатырской силой; слова о богатырях Илье Муромце, Алёше Поповиче и Добрыне Никитиче дошла до наших дней. Русские богатыри защищали родную землю от врагов. Об их подвигах слагали сказки. Обогащить словарь детей словами: былины, богатыри, Илья Муромец, Алёша Попович, Добрыня Никитич.
3	Чтение и беседа по былине «Илья Муромец». (Приложение 1№3)	Продолжать формировать представления о некоторых аспектах жизни древних славян на основе былины «Илья Муромец и Соловей Разбойник». Используя разные средства выразительного чтения, передать напевность, колорит, своеобразие слога русской былины. Обогащить словарь детей словами и выражениями: Чёрная грязь, река Смородина, травушка-муравушка, земля-матушка, студёная водица, калики перехожие, чадо милое, жажда мучает.

<p>4</p>	<p>Чтение загадок, пословиц, поговорок о силе, смелости, храбрости русских богатырей. (Приложение 4 № 1)</p>	<p>Познакомить детей с пословицами, поговорками русского народа о силе, храбрости, смелости. Подвести к пониманию того, что в каждой пословице, поговорке заключена народная мудрость.</p> <p>Разучивание русской народной подвижной игры. «Петушьи бои». (Приложение 2 №1) Цель: Развивать ловкость, координацию движений. Учить соблюдать правила игры: не становиться на две ноги, одну руку держать за спиной. Поощрять дух соперничества. Нарисовать шлем или кольчугу, а возможно, и самого богатыря.</p> <p>Дидактическая игра «Собери богатыря в дорогу» (Приложение 3 №1) Цель: Закрепить знания детей об элементах костюма русского богатыря. Закрепить в речи их названия.</p>
<p>5</p>	<p>Тема: Ставр Годинович. Чтение былины «Ставр Годинович». (Приложение 4 №2)</p> 	<p>Продолжать формировать представления о некоторых аспектах жизни древних славян на основе былины «Ставр Годинович». Используя разные средства выразительного чтения передать напевность, колорит, своеобразие слога русской былины. Обогащать словарь детей словами и выражениями: Чёрная грязь, река Смородина, травушка-муравушка, земля-матушка, водица студёная, калики перехожие.</p>
<p>6</p>	<p>Тема: «Путешествие по Древней Руси. «Садко»». Чтение и беседа по былине «Садко». (Приложение 4 №3)</p> 	<p>Продолжать формировать представления о некоторых аспектах жизни древних славян на основе былины «Садко». Используя разные средства выразительного чтения, передать напевность, колорит, своеобразие слога былины. Помочь понять содержание былины, используя вопросы. Обогащать словарь детей словами и выражениями: гусли, гусли, торжище, невод, торговый ряд, палаты белокаменные, Ильмень озеро, Новгород.</p> <p>Слушание отрывков из оперы Римского-Корсакова «Садко». Цель: Поощрять желание детей слушать симфоническую музыку, высказываться об образах, возникающих в их воображении, определять характер отдельных музыкальных отрывков.</p> <p>Хоровод «На горе-то калина». Цель: Закрепить основные движения русского хоровода. Цель: Закрепить основные движения русского хоровода.</p>

		(Приложение 2 №2)
7	<p>Чтение былины «Добрыня и Змей».</p> <p>(Приложение 4 №4)</p> 	<p>Продолжать формировать представления о некоторых аспектах из жизни древних славян на основе былины «Добрыня и Змей». Используя разные средства выразительного чтения, передать напевность, колорит, своеобразие слога былины.</p> <p>Обогатить словарь детей словами и выражениями: Рязань, меч булатный, копьё муравчатое, палица булатная, Пучай-река.</p>
8	<p>Чтение пословиц и поговорок о добре и зле.</p> <p>(Приложение 4 №5)</p>	<p>Познакомить детей с пословицами, поговорками русского народа о добре и зле. Подвести к пониманию того, что в каждой пословице, поговорке заключена народная мудрость.</p> <p>Конкурс знатоков поговорок и пословиц о храбрости, силе, мужестве, смелости. Цель: Закрепить знания детей о русских пословицах и поговорках.</p>
9	<p>Конструирование из бросового материала «Возводим крепость».</p> <p>(Приложение 5)</p>	<p>Закрепить знания детей о способах защиты русских городов в Древней Руси от врагов. Продолжать формировать умение создавать постройки из бросового материала, используя уже известные способы построения. Развивать умение планировать свою работу при коллективном творчестве, обсуждать этапы работы. Поощрять интерес к обыгрыванию построек.</p>
10	<p>Чтение былины «Вольга и Микула».</p> <p>(Приложение 4 №6)</p> 	<p>Продолжать формировать представления о некоторых аспектах жизни древних славян на основе былины «Вольга и Микула». Используя разные средства выразительного чтения передать напевность, колорит, своеобразие слога былины. Обогатить словарь словами и выражениями: дружина, оратай, пахарь, соха, дань, лихие люди.</p>
11	<p>Чтение былины «Вавила и Скоморохи».</p> <p>(Приложение 4 №8)</p>	<p>Продолжать формировать представления о некоторых аспектах из жизни древних славян на основе былины "Вавила и скоморохи". Используя разные средства выразительного чтения, передать напевность, колорит, своеобразие русского слога былины. Обогатить словарь детей словами и выражениями: скоморохи, гудок, нива, скоморошничать, вожжи.</p>



Изодеятельность по впечатлению о былине «Вавила и скоморохи». Цель: Продолжать формировать умение создавать образы героев и события былины на основе личных впечатлений о прочитанном, используя разные средства изобразительной деятельности. (Приложение 5 №2)

Чтение небылиц. Цель: Формировать умение анализировать небылицу, объясняя, в чём состоит «небывальщина». Развивать чувство юмора. (Приложение 3 №4)


Словесная игра «Небывальщина».


Цель: Продолжать развивать творческое мышление, воображение, чувство юмора. Поощрять желание детей к сочинительству. (Приложение 4 №9)



РАЗДЕЛ III НАРОДНЫЕ ПРАЗДНИКИ И ТРАДИЦИИ

Осенние народные праздники- Закрепить собирательный образ осенних праздников; название осенних месяцев; обрядовые действия, сопровождающие празднование осенних праздников.	
Название праздников	Цели - содержание
<p>«Семенов день - 14 сентября».</p> 	<p>Рассказ Хозяйки о народных приметах и об обычаях, связанных с этим днем. Русские народные игры «Муха», «Лошадки», «Зайчики».</p> <p>Стихотворение Е. Трутнева: « Осень», Чтение В. Берестов « Заячий след». Рисование по произведению П. Чайковского « Осенняя песнь. Исполнение песни «Комарочек»</p> <p>Пляска комариков « Комаринская», муз. Чайковского. Придумать свою мелодию « Осень Паутинная»</p>
«Капустница- 27 сентября».	Беседа с детьми о том, какие они знают русские народные праздники. Обогащение знаний детей о обрядовых праздниках. Пение песенок, заучивание потешек. Разучивание игры «Капуста».
<p>Спас.</p> 	<p>Беседа воспитателя о праздниках Медовый Спас, Яблочный Спас, Ореховый Спас. Знакомство детей с народными приметами, обычаями, связанными с этими праздниками.</p> <p>Народные игры «У дядюшки Трифона», «Огородник».</p> <p>Разучивание народных песен «Пошла млада за водой».</p>  
Покров – первое зазимье.	Народные приметы. Знакомство с праздником Покрова, с приметами этого дня. Конкурс загадок об осени. Разучивание народной игры карусель.
«Кузьминки- 14 ноября».	Расширение представления знаний о народном празднике. Рассказ Хозяйки о народных приметах и об обычаях, связанных с днем Кузьмы и Демьяна. Народные игры «Прялица», «Подушечка» Посиделки « Кузьминкины - об осени поминки»

<p>«Синичкин день»</p> 	<p>Знакомство с народным праздником. Заключительная беседа об осени. Рассказ о празднике Синичкин день. Пение знакомых русских народных песенок, закличек.</p>
<p>Зимние народные праздники - Дать детям представления о народных зимних праздниках.</p>	
<p>Новый год - (Рождество) Зимние Святки</p> 	<p>Беседа воспитателя о праздниках, которые отмечают в период зимних Святков.</p> 
<p>«Пришла Коляда отворяй ворота!»</p>	<p>Раскрыть понятия «обряд», «страшные вечера», познакомить с особенностями гадания. Разучивание колядок, песенок. Проведение русских народных игр «Бабка Ежка», «Слепой козел», «Два мороза»</p>
<p>«Масленица»</p> 	<p>Беседа воспитателя о первых двух дней Масленицы. Раскрыть понятия «Масленичная неделя», «Сырная Масленица», познакомить с приметами, пословицами и поговорками, обрядами Масленицы. Чтение русской народной сказки «Как весна зиму поборола». Разучивание закличек и потешек о весне масленичных приговоров, игр. Знакомство с приметами. Стихотворение Ф. Тютчева «Зима недаром злится», русские народные песенки «Полно, беленький снежок», «Солнышко-ведрышко». Работа с тестом «Закликаем весну» (лепка пряников, узорного печенья). Рисование «Первые проталинки». Аппликация «Первые вестники весны» Разучивание закличек солнца на Сретенье (15 февраля). Подвижные игры (Приложение №2)</p>
<p>Весенние народные праздники - Познакомить с весенним аграрным периодом жизни русского народа.</p>	

<p>Вербное воскресенье</p> 	<p>Беседа воспитателя о праздновании Вербного воскресенья. Рассказать о вербе, ритуалах и обрядах связанных с ней. Представление кукольного театра «Петрушка и доктор» Народные игры «Ерыкалице», «Заря – заряница»</p>
<p>«Егорьев День» - 6 мая.</p>	<p>Знакомство детей с русскими праздниками. Беседа о празднике. Разъяснение значения праздника. Чтение закличек, стихов, пение песенок» Батюшка Егорий»</p>
<p>Летние народные праздники - Дать детям представления о народных летних праздниках.</p>	
<p>Троица.</p>	<p>Беседа воспитателя о праздновании Троицы, об обрядах «завивания» березки, «проводов русалок».</p> <p>Разучивание песни - « Березонька»</p> <p>Народные игры «Венок», «В кресты», «Водяной»</p>
<p>Праздник «Ивана Купалы».</p> 	<p>Рассказ воспитателя о праздновании Ивана Купалы. Знакомство с обрядами этого праздника. Народные игры «Ручеек»- Ходьба, дружелюбие, выбор симпатии, «Горячее место» «Горелки»</p>
<p>«Успенье».</p>	<p>Рассказ воспитателя о праздниках « Медовый спас», «Яблочный спас», Ореховый спас» Знакомство детей с приметами, обычаями и обрядами связанными с этими праздниками. Повторение пословиц, поговорок и песенок о лете. Чтение и заучивание из месяцеслова: «Август – жнивень».</p>



5. МЕТОДИКИ ОБСЛЕДОВАНИЯ ВОСПИТАННИКОВ

В обследовании воспитанников определены показатели и уровни усвоения традиций народа для детей старшего дошкольного возраста. Исходные критерии определялись наличием представлений о традициях, интереса к ним и реализацией имеющихся представлений в самостоятельной деятельности

Комплекс заданий для детей

Задание 1 - Для выявления знаний названий и назначений предметов русского народного быта в продуктивных видах деятельности по лепке, аппликации, рисованию с помощью дидактических игр.

«Ремёсла на Руси» дидактическая игра.

Ребёнок раскладывает карточки с изображениями орудий труда на одну большую карту с изображением одного вида ремесла, называет предметы и объясняет, почему положил эти предметы на данную карту.

«Чудесный сундучок».

Ребёнку загадываются загадки (5-10) о предметах быта. Он называет, показывает способ применения.

Загадываются загадки (3-5) о предметах быта и предлагается изобразить (нарисовать, слепить или наклеить) отгадку.

Используются иллюстрации с изображением русского народного костюма, головных уборов. Предлагается назвать виды народного костюма.

Задание №2- Для выявления интереса воспитанников к устному народному творчеству, в частности былин. В качестве критериев были выбраны следующие вопросы: знание героев русских народных былин, основного содержания былин; представления о жизни, быте, основных занятиях людей в Древней Руси; знание и использование в речи малых фольклорных жанров. Диагностирование проводилось в форме свободной беседы воспитателя с детьми.

Задание № 3 - Выявление знаний воспитанников о русских народных традициях и праздниках.

«Картинки»

Детям даются сюжетные картинки с изображением народных праздников и предлагается ответить на вопросы: какие осенние, зимние, весенние, летние праздники они знают.

Детям раздаются сюжетные картинки с изображением народных праздников. Затем зачитывается описание праздника, дети должны указать его название.

Беседа «Народные традиции»

1. Есть ли у тебя любимый праздник и как ты отмечаешь его дома?
2. Какие народные праздники ты знаешь?
3. Какие праздники отмечают в твоей семье?
4. Как вы готовитесь к празднику (называется тот праздник, который обозначил ребенок)
5. Назови народные игры, в которые ты любишь играть?
6. С какими традициями и праздниками ты хочешь познакомиться? Почему?

Показатели оценки критериев сформированности основ русской народной культуры у детей 5-7 лет

Комплекс материала обследования детей по духовно нравственному развитию разработан на основе (Л.Д. Вавилова, В.И. Логинова, Г.И. Радвил).

1. Имеет представление о народных праздниках
2. Используют в активной речи потешки, считалки, загадки
3. Знает названия народных праздников
4. Имеет представление о русском народном костюме
5. Проявляет интерес к изучению русской народной культуры
6. Имеет представление о традициях русского народа
7. Имеет представление о труде людей в городе и сельской местности
8. Имеет представление и свое отношение к событиям, связанным с народными праздниками

9. Осознает принадлежность к своему народу

Знание основного содержания и героев былин. Представления о жизни, быте, основных занятиях людей в Древней Руси. Знание и использование в речи малых фольклорных жанров.

Высокий уровень: Дети проявляют устойчивый интерес к знаниям исторического и этнографического характера (занятия древних славян, предметы быта, уклад жизни). Владеют речью-доказательством, верно обосновывают значимость каждого вида труда, предназначение орудий труда и предметов быта. У воспитанников создано целостное представление об укладе жизни в Древней Руси. Знают имена основных героев предложенных былин. Верно, осознают мотивы поступков героев, понимают их внутренние переживания, могут передать основное содержание предложенного ряда былин. Способны устанавливать наиболее существенные связи в произведении, проникать в его эмоциональный подтекст. Проявляют внимание и интерес к языку литературного произведения.

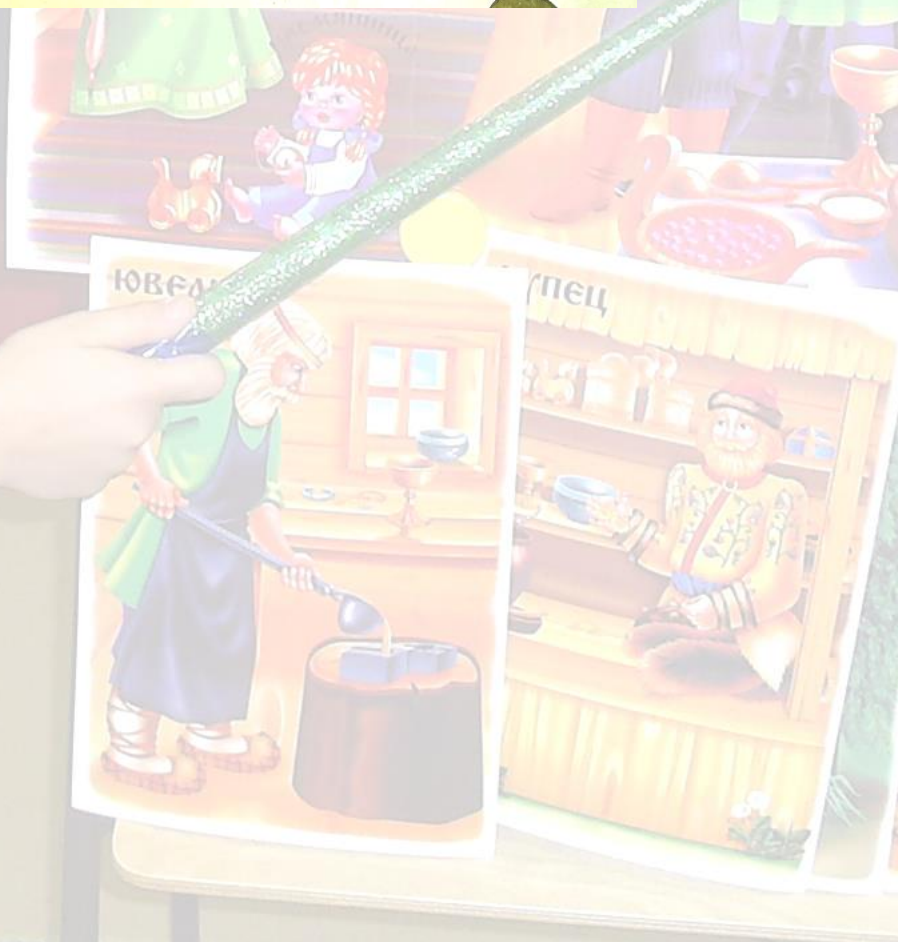
Средний уровень: У детей имеются отрывочные сведения об основных занятиях людей в Древней Руси, об укладе жизни, предметах быта. Воспитанники стремятся аргументировать свои суждения, могут вести диалог на данную тему с помощью наводящих вопросов воспитателя.

Дети передают основное содержание былин с помощью вопросов воспитателя. Испытывают затруднения при слушании былинного текста. Не всегда устанавливают связь между отдельными эпизодами былины. Нуждаются в дополнительном пояснении педагога. Из предложенного ряда называют имена героев трёх-четырёх былин. Обращают внимание на действия и поступки героев, могут охарактеризовать их черты характера.

Низкий уровень: Воспитанники называют отдельные предметы быта, но не знают их назначения; называют отдельные ремёсла, но не обосновывают значимость трудовых действий. Отсутствуют знания об укладе жизни людей в Древней Руси. Дети затрудняются вести диалог даже с помощью вопросов воспитателя, не могут передать содержание былины даже

с помощью вопросов воспитателя. Эмоциональный отклик на прочитанное выражен слабо, пассивен при обсуждении былин. Воспитанники не знают основных героев былин. Не проявляют интереса к былинному эпосу.

7.



6. ИТОГИ ОБСЛЕДОВАНИЯ НА НАЧАЛО ГОДА

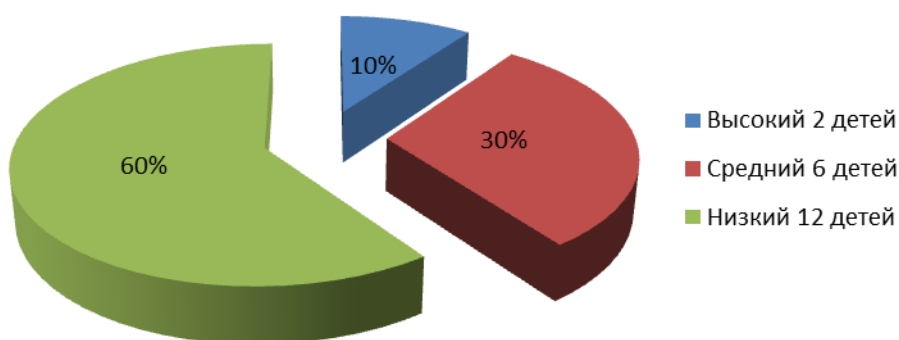
По итогам первичного обследования детей были получены следующие результаты: Всего было обследовано 20 детей.

Анализ обследования показал, что 12 детей (60%) показали низкие результаты - Это дети, которые никогда не слышали о том, что такое былина.. 6 человек показали средние результаты (30%) Это дети, которые про былины и русских богатырей узнали из средств массовой информации (телевидения) при трансляции мультипликационных фильмов.

Вывод:

- представления старших дошкольников о русской культуре, истории России, о жанрах устного народного творчества во многом отрывочны и поверхностны;
- относительно низкие результаты дети показали по вопросам связанным со знаниями малых фольклорных жанров.

Итоги первичного обследования детей старшего дошкольного возраста



7. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Таким образом, на основе полученных данных был разработан и апробирован комплекс мероприятий, включающий себя 3 раздела:

1. «Историческое прошлое России и русского народа»;
2. «Устное народное творчество»;
3. «Народные праздники и традиции».

Каждая работа с детьми будет эффективной и успешной, если ребенок при этом не будет являться пассивным созерцателем, а будет активным создателем. Поэтому, перед началом освоения воспитанниками второго основного этапа, мы совместно с детьми и родителями создали условия для успешной реализации комплекса мероприятий - уголок «русской избы».

Чтобы помочь детям понять, что они – часть великого русского народа в нашем детском саду оборудовали уголок «русской избы», где разместили предметы, наиболее часто упоминающиеся в русских сказках: чугушки, крынки, лапти, прялку, самовар, домотканые половики – все те окружающие предметы, которые впервые пробуждают интерес у ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность. Нашей задачей было не создание мини-музея, а возможность введения детей в особый самобытный мир, путем его действенного познания. Поэтому помимо настоящих вещей в «избу» были помещены предметы, имитирующие реальные, например, печь. После того, как убранство «избы» было завершено, мы приступили к знакомству детей с устным народным творчеством, где широко использовали народный фольклор во всех его проявлениях (сказки, пословицы, поговорки, песенки, частушки, хороводы). Так как, в устном народном творчестве, как нигде сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбию, верности. Мы рассказывали детям о хлебосольстве и гостеприимстве русского человека, знакомили трудом, бытом, обычаями русского народа, старались вызвать не только интерес к

культурному наследию нашей страны, но и развивать любознательность, активность, самостоятельность. При этом каждый ребенок мог показать и раскрыть свой творческий потенциал.

Хорошо известно, что среди видов деятельности, имеющих большое воспитательное

и

образовательное

значение, для

дошкольников

является игра.

Народные игры

учат детей

житейской

мудрости,

умению

справляться с



трудностями, никогда не унывать.

Участие детей в народных праздниках помогает им лучше ориентироваться во временных понятиях, понимать зависимость деятельности людей от природных условий, умению оценить дружбу и взаимопомощь.

- В нашем детском саду уже стало хорошей традицией отмечать следующие праздники: «Новый год», «Рождество», «Зимние Святки», «Масленица», «Вербное воскресенье», «Егорьев день», Семенов день», «Кузьминки», «Синичкин день»

В преддверии Рождества дети разучивают рождественские колядки, готовят рождественские подарки, педагоги устраивают детям представления и рассказывают им, что святки – это радостное время, когда можно поделиться радостью с другими, помочь слабым, проявить радушие, щедрость и любовь.

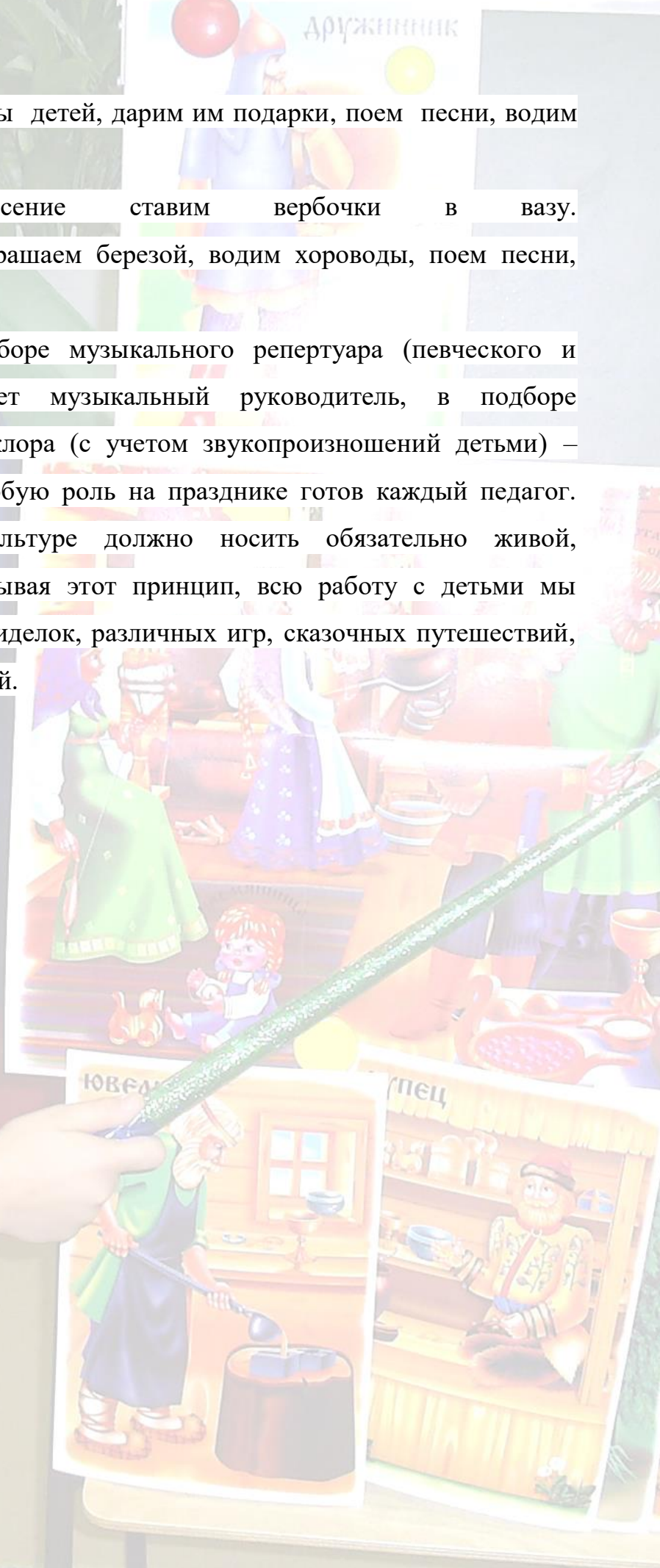
Проводы зимы, встреча весны – Масленица с веселыми шутками, играми со скоморохами, с пением закличек, с угощением детей блинами.

Обязательно празднуем именины детей, дарим им подарки, поем песни, водим хоровод.

В Вербное воскресенье ставим вербочки в вазу.

В Троицу помещения украшаем березой, водим хороводы, поем песни, дарим рукодельные подарки.

Большую помощь в подборе музыкального репертуара (певческого и танцевального) нам оказывает музыкальный руководитель, в подборе произведений народного фольклора (с учетом звукопроизношений детьми) – учитель-логопед, исполнить любую роль на празднике готов каждый педагог. Приобщение к народной культуре должно носить обязательно живой, неформальный характер. Учитывая этот принцип, всю работу с детьми мы проводили в форме бесед, посиделок, различных игр, сказочных путешествий, театрализованных представлений.



7. 1. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ.

Реализация поставленных задач по приобщению детей к русской народной культуре в полной мере возможна лишь при условии взаимодействия детского сада и семьи. Свою работу с родителями мы начали с анкетирования, цель которой определить, как свои познания о Родине, о народных традициях, о былинном эпосе используют родители в воспитании собственных детей. В анкете было всего пять вопросов:

- 1.Что такое, по-вашему, «духовно - нравственное воспитание дошкольников»?
- 2.Кто должен этим заниматься – детский сад или родители?
- 3.Какой должна быть работа с детьми по духовно - нравственному воспитанию?
- 4.Обращаете ли вы внимание на духовно - нравственное воспитание детей дома?
- 5.Как это происходит?

Все родители указали, что ребенку нужно прививать любовь к малой родине с детства и др. Однако большая часть родителей считают, что эту работу должны проводить в детском саду воспитатели, у родителей не хватает времени и знаний.

Работу с родителями мы выстроили по следующей схеме:

- презентация изучаемой темы;
- организация совместной работы с родителями, через круглые столы, посиделки, литературные гостиные, викторины и т.д.

В процессе совместной работы наши родители выступали уже не только, как зрители и слушатели, но и, как активные участники мероприятий. Совместные мероприятия способствовали сближению педагогических позиций нашего детского сада и семьи, что оказывало положительное влияние на формирование у детей устойчивого интереса к русской народной культуре.

8. РЕЗУЛЬТАТ ПРОДЕЛАННОЙ РАБОТЫ

Таким образом, углубленная, комплексная, систематизированная работа по приобщению детей к истокам русской народной культуры имеет положительные результаты:

- у детей расширились знания о многообразии народных праздников и традиций;
- сформированы представления о культуре своего народа;
- обогатился словарный запас народным фольклором
- дети знают и употребляют в речи потешки, заклички, пословицы и поговорки, народные сказки и песни;
- имеют представления о морально-нравственных ценностях: доброте, правде, красоте, трудолюбию, храбрости и отваге;
- дети эмоционально отзывчивы, дружелюбны и любознательны.

При проведении заключительного обследования детей, нами получен следующий результат:

- значительно снизился показатель детей с низким уровнем развития и увеличился показатель детей с высоким уровнем развития;
- дети легко стали ориентироваться в содержании знакомых былин, могут назвать героев и оценить их поступки;
- у большинства из них сформированы представления о быте, основных занятиях людей в Древней Руси: дети называют ремёсла, предметы утвари, одежды, а также имеют представления об укладе жизни древних славян. Малые фольклорные жанры стали постоянными спутниками детей. Они с удовольствием пользуются ими в играх и в общении со сверстниками.



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

При системной и комплексной работе по приобщению детей к русской народной культуре наши воспитанники имели возможность прикоснуться к истокам, расширить свои познания о традициях, быте, культуре русского народа, применить в жизни полученный опыт. Разработанная нами программа «Матушка Русь – Родина моя!» служит основанием для дальнейшей работы с воспитанниками. Таким образом, при любых условиях творческий подход педагогов и родителей к духовному - нравственному воспитанию детей в соединении с их фантазией и любовью к народному творчеству, приносят добрые плоды.



СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Адашкина О.Н. Русский фольклор. – М.: АСТ, 2001. - 256 с.
2. Аникин В.П. Русские народные пословицы, поговорки, загадки, детский фольклор. - М.: Учпедгиз, 1957
3. Аполлонова Н.А. Приобщение дошкольников к русской национальной культуре // Дошк. воспитание.-1992.-№5-6.-С.5-8.
4. Бударина О.Н. Знакомство детей с русским народным творчеством. – М.: Детство, 2003. - 395 с.
5. Большакова М. Фольклор в познавательном развитии // Дошкольное воспитание - № 9 - 2004.- стр. 46
6. Ефимова Л.В. Русский народный костюм //Государственный Исторический музей. - М.: Издательство Советская Россия, 1989. - 314 с.
7. Иванцова Л.А. Народные и обрядовые праздники. - Ростов-на-Дону: Издательство МарТ, 2009. - 272 с.
8. Капшук О.Н. Русские праздники и обряды. – Ростов-на-Дону: Издательство Феникс, 2008. – 294 с.
9. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. - Издательство Детство-пресс, 2004.- 365 с.
10. Покровский Е.А. Русские народные игры: Образовательные проекты. – М.: Сфера, 2009. – 192с.
11. Русские былины как средство приобщения детей шести лет к устному народному творчеству и истории России // все для Детского сада. @ Сайт Иванищина Алексея ivalex@vistcom.ru.
12. Савина А.А. Детский праздник.- С.- Петербург, 1997.
13. Фестиваль педагогических идей - <http://festival.1september.ru>
14. <http://manager-edu.mcfre-ep.ru>
15. Сайт «Всё для детского сада» - www.ivalex.vistcom.ru
16. «7 – ая.ru» Всё о детях и семье - <http://www.7ya.ru/>

17. Журнал Обруч www.obruch.ru/index.

18. Журнал Дошкольное воспитание <http://www.dovosp.ru>

19. http://vozndetsad5.ucoz.ru/priobshhenie_detej_doshklnog1.doc

20. http://uo-npokr.narod.ru/Znakomstvo_s_russkim_platkom.doc

21. <http://www.duimovozka.edusite.ru/DswMedia/tvorcheskiyotch-t.doc>

